

**B.C. Rich**<sup>®</sup>  
**GUITARS**

**B.C. Rich**<sup>®</sup>  
**GUITARS**

**B.C. Rich GUITARS  
OWNER'S MANUAL**

**取扱説明書**

この度は、B.C. Richギターをお買い上げ頂きまして誠に有難うございます。  
未永くご愛用いただくために、こちらの取扱説明書をよくお読み下さい。  
保証書兼用となっておりますので、大切に保管して下さい。

## B.C.Rich ギター・ベースを安全に使用して頂くための注意

### ① 楽器の取り扱い上の注意

- ・楽器は演奏中に振り回したりすると、ギターがストラップからはずれて落下したり、周りにいる人に当たってケガをさせたりするなど、故障、事故の原因となりますのでおやめください。
- ・ギターを肩からかけて使用する場合には、ストラップが確実にストラップピンに掛かっていることを確認してから使用して下さい。ギターが足の上などに落ちてケガをする恐れがあります。
- ・ギターの分解、改造、修理は故障の原因となります。ピックアップやコントロール部の修理、交換の際はまずお買い求め頂いた楽器店にご相談下さい。

### ② 電気系等の取り扱い上の注意

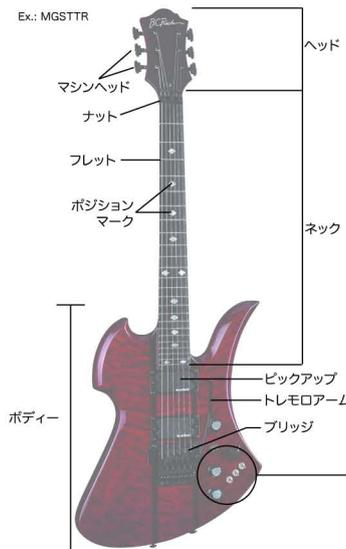
- ・電源プラグやケーブルを抜くときは必ずプラグの先の方を持って行って下さい。また、水に濡れた手で電源プラグやケーブルを抜くと、感電、ショート火災の原因になりますので十分ご注意ください。
- ・ギターやベースをアンプ等の外部機器に接続して使用する時は使用する機器の取り扱い説明書をよく読み、正しく安全な環境でご使用下さい。誤った取り扱いをすると火災や感電、故障の原因となる恐れがあります。
- ・乾電池を使用する商品は、乾電池の液漏れ等にご注意下さい。乾電池は自然に放電する特性がありますので、定期的に変換されることをおすすめします。
- ・使用する乾電池は指定された型、極性に合わせてお使い下さい。
- ・使用済みの乾電池は火中に捨てないで下さい。

### ▲ ギターの良い状態を保つために、定期的にメンテナンスをしましょう

- ・ギターは木製品です。過度な湿気や温度の変化には弱いものです。長時間温度の高い場所や、湿気の多い場所に放置しておくとなックが反ってしまったり、塗装にひび割れが入ったりしてしまいます。
- ・ギターの保管適正温度は一般的に 24℃くらいと言われており、相対湿度が約 40～50%の部屋で保管することをオススメいたします。
- ・長時間使用しない場合は、温度、湿度がある程度一定の場所にケースに入れて保管して下さい。弦はあえて外さず、2 回ほどゆるめた状態にしておきます。逆に外してしまつと、かえってネックに良くありません。
- ・楽器の使用後は専用のポリッシュを使ってクロスなどで汚れを拭き取りましょう。楽器はきれいな状態を保つことによって、最高の性能を発揮します。

## ■ 各部名称

Ex.: MGSTTR

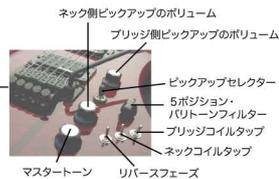


### ※ 10弦ギターの特徴

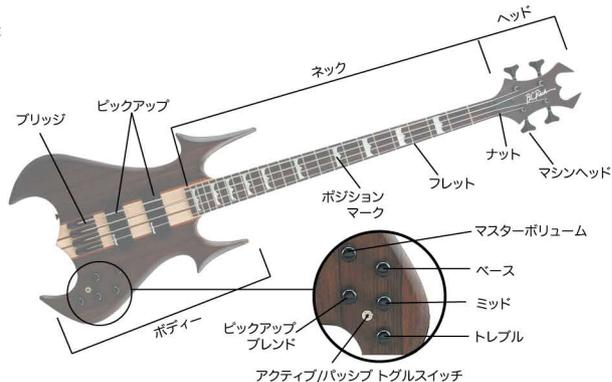
通常の6弦ギターと同様に演奏しますが、10弦ギターは12弦ギターにより近いテイストを持っています。  
1、2弦はユニゾン(同音)でチューニングし、3、4弦はオクターブでチューニングします。4本の複弦はボディ側のマシンヘッドでチューニングを行って下さい。



P10BGN



Ex.: XCZBSE

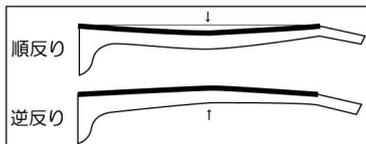


## ■楽器のメンテナンス

### 【ネック調整】

エレキギター、ベースのネックにはトラスロッドが入っており、これによって弦の張力とのバランスを取っています。

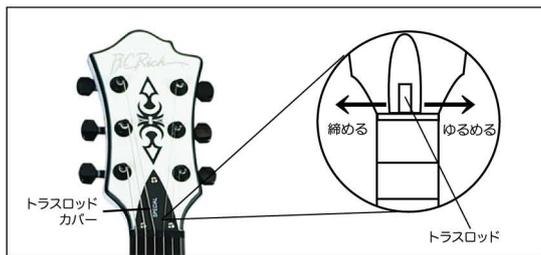
ネックが弦に負けて弦高が高くなっている状態を順反りといい、逆に弦高が低くなってピリつきやすくなっている状態を逆反りといいます。いずれの場合も、ネックの内部に埋め込まれているトラスロッドを締めたり、緩めるなどして調整します。



トラスロッドを使い調整するときは、まず弦をゆるめてから行います。順反りの場合は締め、逆反りの場合はゆるめます。トラスロッドの調整位置はモデルによって異なりますので、それぞれ付属のレンチで調整してください。(ベースも同様です)

※調整の際はしっかりとレンチを差し込んで、トラスロッドのナットを潰さないように気を付けてください。

※調整は少しずつ行い、回しすぎに注意して下さい。ネックを破損する恐れがあります。



## ■弦の交換

B. C. Richギターは、出荷の時点で最適なゲージの弦を張って、お届けしております。弦は、手の汗による水分や油分によりサビが出たり、長時間の使用により弦そのものが劣化して、ギター本来の鳴りを妨げることがあります。いつも良い音での演奏をお楽しみ頂くため、1ヶ月に1度くらいごの交換をお勧めいたします。弦には、色々なゲージ(太さ)と種類があり、演奏性やギター本体に与える影響が異なります。

## 保証規定

### 保証期間

商品ご購入日より1年  
日本国内で使用されている場合のみ適用

### 保証対象商品

保証対象は下記の条件を満たしている製品とします。

- 保証期間内の製品。
- 購入履歴が確認できる製品。
- 初期不良品以外の製品。
- 消耗品(弦・フレット・ナット・サドル・バッテリー・リード・ドラムヘッド・スティック・ドラムシンバル・天然皮・ヒューズ等)、付属品(ケース・レンチ・メンテナンス剤等)、塗装(経年変化・化学反応等)以外の、楽器本体、楽器に関する機器・製品。
- 購入した店舗の印鑑、お買上げ年月日の記入がされている製品。

### 保証対象外

下記のいずれかに該当する場合は、本保証の対象外となります。

- 本保証書が添付されていない場合。
- 製品に対し、お取扱い方法が不適切な為に生じた故障の場合。
- 製品に対し、取扱説明書・本体注意ラベルなどの注意書きに沿わないご使用方法のために生じた故障の場合。
- 製品に対し、過度の力を加えられたとみなされる場合。  
(例：無理なアームによるトレモロアームの折れ、ネジ山のナメリ等)。
- 製品に対し、落下など、外部から衝撃をうけたことにより故障及び損傷がおきたとみなされた場合。  
(例：楽器本体よりストラップが外れ楽器が落下した場合の損傷の場合)。  
※ネック折れ、ボディの外傷、塗装はがれ、錆びに関してはいかなる場合も保証の対象外となります。
- 温度、湿度等環境変化による木材・塗面の変化の場合。  
※本体のひび割れやクラックは、いかなる場合も保証対象外となります。
- 製品に対し、消耗部品の交換が必要な場合。
- 製品に対し、分解及び何らかの改造が加えられた場合。
- ミニギターによるチューニング、ピッチの問題。
- 製品に対し、天災(火災、塩害、ガス害、地震、落雷、及び風水害等)による故障及び損傷とみなされた場合。
- 製品に対し、何らかの理由で異物が付着、もしくは流入したことによる故障及び損傷とみなされた場合。
- 製品に対し、異常電圧や指定外仕様の電源・電力を使用したことによる故障及び損傷とみなされた場合。
- 製品に対し、お客様の主観による相性の良し悪しが問われる場合。
- 製品に対し、接続している他の機器に起因して生じた故障及び損傷の場合。
- その他、国内外メーカーや代理店の判断により、保証外とみなされた場合。
- 国外において製品を使用された場合。

### お客様へのお願い

本保証書は再発行いたしません。

本保証書は大切に保管し、修理の際は必ず添付して下さい。

本保証書はご購入者本人様のみに対応され二次的な所有者には適用されません。

## 修理規定

弊社保証規定に基づき、当該製品を修理いたします。

### (1) 料金

弊社保証規定において保証対象とさせていただく当該商品の修理費用は無料となります。

### (2) 申し込み方法

販売店を通じて弊社へご連絡下さい。お電話にて状況・状態をお聞きしお受付いたします。

お電話でお受付のない当該商品においては修理致しかねますのでお気をつけ下さい。

※また修理の際の弊社送付先は下記でお願い致します。その際、必ず修理品と分かるよう記入をお願い致します。

(株)キョーリツコーポレーション 第一配送センター リペア担当

〒455-0831 名古屋港区十一屋2丁目390番地

### (3) 規定

- 製品の修理の場合、当該製品を当社にお送りいただくか、お持ちいただくことにより行います。
- 弊店の指示によらずに分解したり、弊社以外で修理改造されたり、その形跡がある場合は修理致しかねます。
- 当該製品の運用により生じたお客様の直接及び間接の損害につきましては、弊店は責任を負わないものとします。
- 修理を行う際に使用する補修用部品（交換部品）は、故障商品と機能・性能が同等な部品とします。  
修理内容によっては良品と交換する場合があります。なお、故障部品につきましてはお客様に返却いたしません。
- 修理期間中の代替商品の提供は致しかねます。