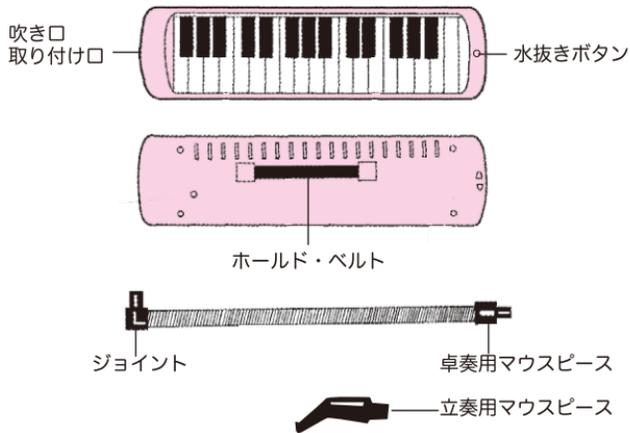
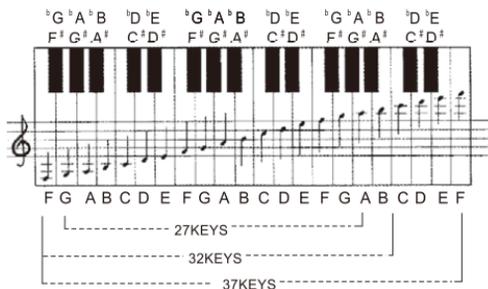


## 楽器の構成



※ 吹き口を交換される際は、必ず別売りの P3001-32K 専用のもの (立奏用 :PM-S、卓奏用 :PH-L) をご使用ください。



# Melody Piano

## 取扱説明書

 **KYORITSU CORPORATION**

## メロディーピアノの使い方

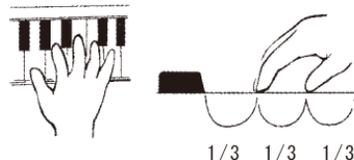
### ■ 演奏の前に

1. 手を洗い、口の中もキレイにするよう心がけましょう。
2. 立奏用、または卓奏用の吹き口を選んで鍵盤本体の取り付け口にしっかり取り付けましょう。



### ■ 正しい吹き方

1. 吹き口を軽くくわえて息がもれないように。
2. 手のひらはタマゴをにぎっているようなかたち。



3. 立奏するときにはホルドベルトに左手を入れ、親指ではさむようにします。



4. 卓奏するときには左手で卓奏用パイプをかるく持つようにします。



### ■ 演奏のあとで

1. 水抜きボタンを押しながらか強く息を吹き込みつばを出します。
2. やわらかい布で楽器を拭いてケースにしましましょう。



注意

1. 高温、多湿、ほこりの多い場所での保管は避けてください。楽器本体の音程が狂ったり、変形する恐れがあります。
2. 楽器本体を落下させたり、投げたりしないでください。ケガや故障の原因となります。
3. 演奏前にホースや吹き口の中に異物が入っていないか必ず確認してください。吸い込んで事故につながる恐れがあります。
4. 吹き口を交換される際は、必ず別売りのP3001-32K専用のもの(立奏用:PM-S、卓奏用:PH-L)をご使用ください。
5. 吹き込む息が強すぎると音程が下がります。また、発音しない場合がありますので、息の量を加減してください。

立奏用、卓奏用の吹き口を鍵盤本体に正常に取り付けた場合、わずかに隙間が生じます(2~3mm程度)。無理やり押し込まず、抜けない程度に取り付けてください。隙間なく押し込んでしまうと抜けなくなりますので、ご注意ください。

