

DRUM SET DRUMSTICKS PROMARK AMERICAN HICKORY

ヒッコリースティックは弾力性があり適度な硬さで耐久性にも優れ、感触、バランスも良く世界中で最も多く愛用されるスティックです。PROMARKのAmerican Hickoryドラムスティックは、ウッドチップ、ナイロンチップ、ナチュラルフィニッシュ、そして手の熱に反応しグリップ力が増す“Active Grip”フィニッシュからお選びいただけます。

7A		Description	Item #	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail
		Forward 7A	FBH535AW	Acorn	.535"	16"	Forward 2 1/4"	¥OPEN
		Rebound 7A	RBH535AW	Acorn	.535"	16"	Rebound 3"	¥OPEN
		Forward 7A ActiveGrip	F7AAG	Acorn	.535"	16"	Forward 2 1/4"	¥OPEN
		Rebound 7A ActiveGrip	R7AAG	Acorn	.535"	16"	Rebound 3"	¥OPEN
		Forward 7A	FBH535TW	Teardrop	.535"	16"	Forward 2 1/4"	¥OPEN
		Rebound 7A	RBH535TW	Teardrop	.535"	16"	Rebound 3"	¥OPEN
		Classic 7A	TX7AW	Oval	.512"	15 3/8"	2 3/4"	¥OPEN
		Classic 7A Nylon	TX7AN	Oval	.512"	15 3/8"	2 3/4"	¥OPEN
		Classic Natural 7A	TXR7AW	Oval	.512"	15 3/8"	2 3/4"	¥OPEN
		Classic Natural 7A Nylon	TXR7AN	Oval	.512"	15 3/8"	2 3/4"	¥OPEN
		Classic Pro-Round 7A	TXPR7AW	Small Round	.512"	15 3/8"	2 3/4"	¥OPEN
		Classic Jazz Nylon	TXJZN	Oval	.512"	16"	2 3/4"	¥OPEN

5A		Description	Item #	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail
		Forward 5A	FBH565AW	Acorn	.565"	16"	Forward 2 1/4"	¥OPEN
		Rebound 5A	RBH565AW	Acorn	.565"	16"	Rebound 3"	¥OPEN
		Forward 5A ActiveGrip	F5AAG	Acorn	.565"	16"	Forward 2 1/4"	¥OPEN
		Rebound 5A ActiveGrip	R5AAG	Acorn	.565"	16"	Rebound 3"	¥OPEN
		Forward 5A	FBH550TW	Teardrop	.550"	16"	Forward 2 1/4"	¥OPEN
		Rebound 5A	RBH550TW	Teardrop	.550"	16"	Rebound 3"	¥OPEN
		Classic 5A	TX5AW	Oval	.551"	16"	2 3/4"	¥OPEN
		Classic 5A Nylon	TX5AN	Oval	.551"	16"	2 3/4"	¥OPEN
		Classic Natural 5A	TXR5AW	Oval	.551"	16"	2 3/4"	¥OPEN

Description	Item #	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail
Classic Natural 5A Nylon	TXR5AN	Oval	.551"	16"	2 3/4"	¥OPEN
Classic Pro-Round 5A	TXPR5AW	Small Round	.551"	16"	2 3/4"	¥OPEN
Forward 5A	FBH565TW	Teardrop	.565"	16"	Forward 2 1/4"	¥OPEN
Rebound 5A	RBH565TW	Teardrop	.565"	16"	Rebound 3"	¥OPEN
Classic 5AB (5B Tip)	TX5ABW	Oval	.551"	16"	2 3/4"	¥OPEN
Classic 5AB Nylon (5B Tip)	TX5ABN	Oval	.551"	16"	2 3/4"	¥OPEN
Classic Rock Knocker	TXRKW	Butt End	.551"	16"	N/A	¥OPEN

5A LONG		Description	Item #	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail
		Classic 747	TX747W	Oval	.551"	16 1/4"	2 1/2"	¥OPEN
		Classic 747 Nylon	TX747N	Oval	.551"	16 1/4"	2 1/2"	¥OPEN
		Classic 747 Natural	TXR747W	Oval	.551"	16 1/4"	2 1/2"	¥OPEN
		Classic 747 Natural Nylon	TXR747N	Oval	.551"	16 1/4"	2 1/2"	¥OPEN
		Classic 718 Acid Jazz	TX718W	Small Round	.551"	16 1/4"	3 1/4"	¥OPEN
		707 Round Nylon	TX707N	Large Round	.551"	16 1/4"	3 1/2"	¥OPEN
		Classic 5A Long	TX5ALW	Oval	.551"	16 1/2"	2 3/4"	¥OPEN

55A		Description	Item #	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail
		Forward 55A	FBH580TW	Teardrop	.580"	16"	Forward 2 1/4"	¥OPEN
		Rebound 55A	RBH580TW	Teardrop	.580"	16"	Rebound 3"	¥OPEN
		720 Intruder	TX720W	Acorn	.571"	16 1/2"	3 3/4"	¥OPEN

FORWARD = 2 1/4" taper to optimize POWER & SPEED **REBOUND** = 3" taper to optimize FINESSE & AGILITY

5B							
Description	Item #	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail	
 Forward 5B	FBH595AW	Acorn	.595"	16"	Forward 2 1/4"	¥OPEN	
 Rebound 5B	RBH595AW	Acorn	.595"	16"	Rebound 3"	¥OPEN	
 Forward 5B ActiveGrip	F5BAG	Acorn	.595"	16"	Forward 2 1/4"	¥OPEN	
 Rebound 5B ActiveGrip	R5BAG	Acorn	.595"	16"	Rebound 3"	¥OPEN	
 Forward 5B	FBH595TW	Teardrop	.595"	16"	Forward 2 1/4"	¥OPEN	
 Rebound 5B	RBH595TW	Teardrop	.595"	16"	Rebound 3"	¥OPEN	
 Classic 5B	TX5BW	Oval	.590"	16"	2 7/8"	¥OPEN	
 Classic 5B Nylon	TX5BN	Oval	.590"	16"	2 7/8"	¥OPEN	
 Classic Natural 5B	TXR5BW	Oval	.590"	16"	2 7/8"	¥OPEN	
 Classic Natural 5B Nylon	TXR5BN	Oval	.590"	16"	2 7/8"	¥OPEN	

2B							
Description	Item #	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail	
 Classic 2B	TX2BW	Oval	.630"	16"	2 7/8"	¥OPEN	
 Classic 2B Nylon	TX2BN	Oval	.630"	16"	2 7/8"	¥OPEN	
 Classic Natural 2B	TXR2BW	Oval	.630"	16"	2 7/8"	¥OPEN	
 Classic Natural 2B Nylon	TXR2BN	Oval	.630"	16"	2 7/8"	¥OPEN	
 Classic 2S	TX2SW	Oval	.630"	17"	2 7/8"	¥OPEN	

FORWARD = 2 1/4" taper to optimize POWER & SPEED **REBOUND** = 3" taper to optimize FINESSE & AGILITY

PROMARK ARTIST SERIES AMERICAN HICKORY

7A							
Description	Item #	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail	
 Mike Portnoy 420	TX420N	Oval	.531"	16 1/8"	3 1/4"	¥OPEN	
 Horacio "El Negro" Hernandez 424	TX424W	Small Round	.500"	16"	2 3/8"	¥OPEN	
 Elvin Jones Jazz JZ	TXJZW	Oval	.512"	16"	2 3/4"	¥OPEN	
 Michael Carvin 733	TX733W	Small Round	.531"	16"	3 1/4"	¥OPEN	
 Kimberly Thompson	TXKTW	Round	.535"	16 1/2"	3"	¥OPEN	

5A							
Description	Item #	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail	
 Mike Portnoy 420X ActiveGrip	TXMP420XW-AG	Oval	.565"	16 1/4"	3 3/4"	¥OPEN	
 Chris Adler 5AX	TX5AXW	Acorn	.551"	16"	3 1/2"	¥OPEN	
 Joey Jordison 515	TX515W	Round	.551"	16"	2 3/4"	¥OPEN	
 Rick Latham 717	TX717W	Barrel	.551"	16"	3 7/8"	¥OPEN	
 Simon Phillips 707	TX707W	Round	.551"	16 1/4"	3 1/2"	¥OPEN	

55A							
Description	Item #	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail	
 Glenn Kotche Active Wave 570 Signature Stick	TXGKAWW	Acorn	.570"	16 3/4"	3 1/2"	¥OPEN	
 Marco Minnemann 721	TX721W	Barrel	.571"	16"	3 1/8"	¥OPEN	
 Ian Paice 808L	TX808LW	Large Round	.579"	16 1/8"	4 1/2"	¥OPEN	
 Paul Wertico 808	TX808W	Round	.579"	16"	3 1/4"	¥OPEN	
 Phil Collins PC	TXPCW	Round	.579"	14 3/4"	3 1/8"	¥OPEN	
 Will Kennedy WK	RBWKW	Teardrop	.580"	16 1/2"	3"	¥OPEN	

WaveHandle™
Glenn Kotche Active Wave 570™ Signature Stick
WilcoのGlenn Kotcheの要求に答えるためにデザインされたのがこのActive Wave 570です。プレイヤーの手の熱に反応しグリップ力が増すActive Grip™に加え、全ての指にフィットする波打った形状のWave Handle™が備わっています。

5B	Description	Item #	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail
	Anton Fig ActiveGrip 595	TXAFW-AG	Large Round	.595"	16 3/4"	3 1/8"	¥OPEN
	Rich Redmond ActiveGrip 595	TXRRW-AG	Oval	.595"	16"	2 1/4"	¥OPEN
	Marco Minnemann 721B	TX721BW	Barrel	.590"	16"	3 1/8"	¥OPEN

2B	Description	Item #	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail
	Dave Lombardo 2BX Nylon	TX2BXN	Oval	.630"	16 1/8"	4 1/8"	¥OPEN
	Matt Halpern	TXMHW	Large Round	.630"	16"	3"	¥OPEN

PROMARK ARTIST SERIES SHIRA KASHI OAK

7A	Description	Item #	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail
	Stephen Perkins 719	PW719W	Large Round	.531"	16 1/4"	3 1/4"	¥OPEN

5A	Description	Item #	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail
	Neil Peart 747	PW747W	Oval	.551"	16 1/4"	2 1/2"	¥OPEN
	Joey Jordison 515	PW515W	Large Round	.551"	16"	2 3/4"	¥OPEN

2B	Description	Item #	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail
	Tommy Aldridge 2S	PW2SW	Oval	.630"	17"	3 7/8"	¥OPEN

PROMARK AMERICAN MAPLE

メイプル材は軽くスティックの鳴りがソフトで温かいサウンドが特徴です。繊細なジャズやクラシックをはじめロック、ポップスまでオールラウンドに対応します。

7A	Description	Item #	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail
	Jazz Café 11	MJZ-11	Small Round	.495"	15 3/8"	2 3/4"	¥OPEN
	Jazz Café 9	MJZ-9	Small Round	.531"	15 3/8"	4"	¥OPEN
	Jazz Café 5	MJZ-5	Acorn	.531"	15 7/8"	4"	¥OPEN
	Jazz Café 3	MJZ-3	Acorn	.495"	15 5/8"	3 1/2"	¥OPEN

5A	Description	Item #	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail
	Jazz Café 7	MJZ-7	Acorn	.551"	15 3/8"	3 7/8"	¥OPEN

2B	Description	Item #	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail
	Maple SD1	SD1W	Large Round	.630"	16 3/8"	3 3/8"	¥OPEN

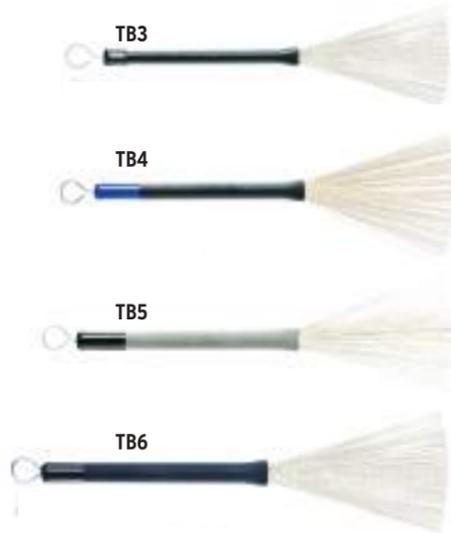
PROMARK ARTIST SERIES AMERICAN MAPLE

Item #	Description	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail
 SD330W	Todd Sucherman 330	Acorn	.600"	16"	3 1/2"	¥OPEN
 SD4W	Bill Bruford SD4	Barrel	.531"	15 7/8"	3 1/4"	¥OPEN
 SD531W	Jason Bonham 531	Acorn	.595"	16 3/4"	3 1/8"	¥OPEN

BRUSHES & RODS

Telescopic Wire Brush

PROMARKのブラシは、ソフトで繊細なものからハードでしっかりとしたものまで、どんなスティックバッグの中にも必要不可欠と言えるでしょう。USA製で高い品質基準を備えたPROMARKのブラシは、幅広いジャンルのパフォーマンスに応えることができます。



Item #	Description	Handle Diameter	Length w/ Bristles	Length of Handle	Retail
TB3	Telescopic Wire Jazz	.494"	12 5/16"	6 13/16"	¥4,600+税
TB4	Telescopic Wire Classic	.494"	12 5/16"	7 1/8"	¥5,000+税
TB5	Telescopic Wire General	.494"	12 5/16"	7 1/16"	¥4,800+税
TB6	Telescopic Wire Heavy	.630"	13 1/4"	7 1/8"	¥4,800+税



Item #	Description	Diameter	Length w/ Bristles	Length of Handle	Retail
B300	"Accent" Oak Handle	.622"	13 1/2"	7 1/4"	¥4,900+税



Item #	Description	Diameter	Length w/ Bristles	Length of Handle	Retail
B400	Blue Nylon Brushes	.622"	13 1/8"	7 3/8"	¥4,100+税



Item #	Description	Diameter	Length w/ Bristles	Length of Handle	Retail
B600	Nylon Bristle	.630"	13 3/4"	8 1/2"	¥4,100+税



Broomsticks™

ブルームスティックは天然のホウキモロコシ製で、ブラシとロッズの中間のような感覚で演奏することができます。アタックはロッズよりもソフトで、カホンの演奏用としても最適です。ラバー素材のO-ringによりブラシの広がり具合や音色、アタックの調節が可能です。ドラムはもちろん様々なパーカッションにも使用できます。

Item #	Description	Diameter	Length	Retail
PMBRM	Large Broomstick	1"	14 1/2"	¥4,200+税
PMBRM1	Medium Broomstick	7/8"	14 1/2"	¥4,200+税
PMBRM2	Small Broomstick	3/4"	14 1/4"	¥4,200+税

Rods®

Pro-MarkのHot Rodsはロッズのオリジナルで、ドラマーに新しい表現領域を提供しました。厳選したパーチ材を使用しアメリカでハンドメイドしています。スティックでは音量が大き過ぎる、ブラシでは静か過ぎる、または音質が硬過ぎ、柔らか過ぎという場合に、その両面をカバーするちょうど良い音量と音色を得られます。楽曲、プレースタイルによって4つのバリエーションを用意しています。

C-RODS

Item #	Description	Diameter	Length	Retail
C-RODS	Cool Rods	.425"	16"	¥3,700+税



H-RODS

Item #	Description	Diameter	Length	Retail
H-RODS	Hot Rods	.560"	16"	¥3,700+税



L-RODS

Item #	Description	Diameter	Length	Retail
L-RODS	Lightning Rods	.530"	16"	¥3,700+税



T-RODS

Item #	Description	Diameter	Length	Retail
T-RODS	Thunder Rods	.675"	16"	¥3,700+税



WORLD & ALTERNATIVE SOUNDS

Promark Classic World & Alternative



Item #	Description	Diameter	Length	Retail
SH516	Sabar 516 - 4 Pairs	.312"	15 1/2"	¥3,100+税



Item #	Description	Diameter	Length	Retail
TH716	Timbale 716 - 4 Pairs	.437"	15 3/4"	¥3,800+税



Item #	Description	Diameter	Length	Retail
FC3	Fausto Cuevas III "Rumbero" FC3 - 2 Pairs	.485"	16 1/2"	¥4,000+税



Item #	Description	Diameter	Length	Retail
TH816	Mambo 816 - 4 Pairs	.500"	15 3/4"	¥4,300+税



Item #	Description	Diameter	Length	Retail
MA1	Memo Acevedo "Revolution" MA1 - 6 Pairs	.585" tapering to .415"	16"	¥1,800+税

TUBZ

ジャズ・フュージョン系ドラマーに人気のポール・ワーティコによって開発されたTUBZは空洞で柔軟性のあるプラスチック製スティックで、机の様な平面を叩いてもボンゴの様なユニークなサウンドがします。シンバル、スネア、コンガ、ティンパレス、ボンゴなど、あなたのアイデア次第で今までになかった新しいサウンドを生み出せます。



Item #	Length	Diameter	Retail
TUBZ	16 1/2"	1 1/4"	¥2,300+税



Item #	Description	Length	Diameter	Retail
TXSD5W	SD5 Wood Tip, Felt Butt End	16 1/4"	.551"	¥4,200+税

Light Multi-Percussion Stick - Hickory

Item #	Description	Length	Diameter	Retail
TXSD5W	SD5 Wood Tip, Felt Butt End	16 1/4"	.551"	¥4,200+税



Item #	Description	Length	Diameter	Retail
SD6	SD6 Wood Tip, Felt Butt End	16"	.610"	¥5,000+税

Light Multi-Percussion Stick - Maple

Item #	Description	Length	Diameter	Retail
SD6	SD6 Wood Tip, Felt Butt End	16"	.610"	¥5,000+税



Item #	Description	Length	Diameter	Retail
MT3	MT3 Medium-Hard, Felt	14 1/4"	.600"	¥5,500+税

Multipurpose Felt Mallet

少し硬めの大きなフェルトヘッドで、シンバル、ドラムセットのマレットワークに幅広く使えます。

Item #	Description	Length	Diameter	Retail
MT3	MT3 Medium-Hard, Felt	14 1/4"	.600"	¥5,500+税

DRUM SET ACCESSORIES

Stick Rapp™

Pro-Markスティックラップは、ソフトな感触で衝撃を吸収する滑り止めテープです。スタイリッシュなカラーバリエーションを用意しています。

Item #	Description	Retail
SRBLA	Black	¥1,800+税
SRBLU	Blue	¥1,800+税
SRWHI	White	¥1,800+税
SRCR	Checkerboard - Black/Red	¥1,800+税
SRCW	Checkerboard - Black/White	¥1,800+税
SR3BLA	Splatter - Black	¥1,800+税



Everyday Stick Bag

PROMARK Everyday Stick Bagはドラムセット、コンサート用のリーズナブルなスティックバッグとして新しくデザインされました。ステージon-off両方で、またツアーでも耐えられるよう撥水性が高いウェザープルーフの非常に丈夫なポリステックナイロンを使用しています。PEDSBIは人間工学に配慮されたキャリーハンドル、前面の大きなジッパー式ポケット、スムーズで丈夫なジッパー、ジッパー式内ポケット、ハンギングTOMマウント等の特徴とし十分なスティック収納スペースを確保しています。耐久性がありシンプルで使いやすい仕様のスティックバッグとしてドラマーのお気に入りになるでしょう。
Open Size(mm) : 381×457



Item #	Retail
PEDSB	¥3,900+税

Transport Deluxe Stick Bag

Transport Deluxe Stick Bagは、ツアーミュージシャンとデザインしたハイクオリティラインのスティックバッグです。耐候性、耐水性の高いポリステックナイロンと合成革を使用し、ツアーでの摩耗、オフステージの両面に耐えドラマーの活動をスタイリッシュにサポートします。磁石入りのレザーキャリーハンドルで折り畳み 収納時に持ちやすく、外部に大きな正面ジッパー付きのポケット、内部にもジッパー付きポケット、タムマウント用のハンガー、レザー縁の名刺スロット、キーホルダー用フック、鉛筆スロット、ほか財布と携帯電話用のレザーポケット、メインのスティック収納スペースも十分に確保されており多機能なデラックススティックバッグです。



Item #	Retail
TDSB	¥7,400+税

Rattler & Sizzler

シンバルスタンドのフェルト部にマウントするだけで、通常のシンバルにシズル効果を足すことが出来ます。音色の好みでボール・チェーンのサイズは大小2種類あり、脱着式で手軽な人気のアクセサリです。

Item #	Description	Retail
R22	Rattler - Large Beads	¥2,500+税
S22	Sizzler - Small Beads	¥2,500+税



Giant Sticks

見た目のインパクトが強烈な、長さが約90cmもあるジャイアント・スティックです。パーティ、ディスプレイ、プレゼントなど話題作りや、超級ヘヴィー・ロックンロールに!



Item #	Length	Diameter	Retail
GNT	36"	1.5"	¥7,400+税

Stick Depot

シンバルスタンドや他のハードウェアに簡単にクリップして、スペアや持ちかえ用のスティック、ブラシ、マレットなどをすぐ手の届くところにセットアップできます。1ペア、2ペア、4ペア用の3種類をラインナップ。



Item #	Description	Retail
SD100	Holds 1 pair of sticks	¥2,500+税
SD200	Holds 2 pairs of sticks	¥2,800+税
SD400	Holds 4 pairs of sticks	¥3,100+税

MARCHING SNARE DRUMSTICKS

Pro-Markでは幅広いセクションのマーチング用スネアスティックを用意しており、バンドディレクターやパーカッション指導者が、マーチングで必要とされる多様なサウンド、音色に合わせて選ぶことができます。太めのDC50から、繊細なタッチが可能なDC18i、そしてラバー製チップのX-Beatシリーズなど多彩にラインナップしています。



Item #	Description	Length	Diameter	Retail
TXDCBYOSW	BYOS Marching Hybrid	17"	.700"	¥2,000+税
TXDC17iW	System Blue DC17 Light Indoor	16 5/8"	.650"	¥2,100+税
TXDC18iW	American Hickory Jeff Ausdemore DC18i	16 13/16"	.680"	¥2,300+税
TXDC51W	American Hickory System Blue DC51	16 3/4"	.680"	¥2,200+税
TXDC27W	System Blue DC27 "Scooter"	16 3/4"	.685"	¥2,100+税
TXXB3	Scott Johnson Rubber-Tipped Stick XB3	17"	.700"	¥3,900+税
TXDC17W	American Hickory Scott Johnson DC17	17"	.700"	¥2,200+税
TXDC50W	American Hickory System Blue DC50	16 7/8"	.720"	¥2,200+税
TXDC1W	American Hickory Jeff Moore DC1	17"	.720"	¥2,200+税
TXDC8W	American Hickory Jeff Ausdemore DC8	17"	.730"	¥2,300+税

MARCHING KEYBOARD MALLETS

System Blue™ Diversity Series

DiversityシリーズにはThe Blue Devilsによってデザインされた屋内外のパーカッション演奏用の様々なマレットがあります。プレイヤーやインストラクター向けに用意されたもので、鍵盤の種類が木製、合成素材のどちらでも使える4段階のヴィブラフォンマレットと、同じく4段階のマリンバマレットの計8種類があります。アンサンブルでの使用に最適で、基音をしっかりと引き出すマレットです。

Item #	Wood	Articulation	Instrument	Retail
DV1	Birch	Soft	Marimba	¥6,000+税
DV2	Birch	Medium-Soft	Marimba	¥6,000+税
DV3	Birch	Medium-Hard	Marimba	¥6,000+税
DV4	Birch	Hard	Marimba	¥6,000+税
DV5R	Rattan	Soft	Vibe	¥8,800+税
DV6R	Rattan	Medium-Soft	Vibe	¥8,800+税
DV7R	Rattan	Medium-Hard	Vibe	¥8,800+税
DV8R	Rattan	Hard	Vibe	¥8,800+税



System Blue™ Jim Wunderlich Series

"Jim Wunderlich"シリーズのマリンバマレットは、耐久性の優れた合成繊維で合成ゴムの芯をラップし、パーチ材にラッカー塗装をした滑らかなシャフトを使用、またヴァイブマレットには、ラタン製シャフトを使用しています。野外での使用にも耐える耐久性と、室内でのコンサートやマーチングにも最適な豊かな音色を兼ね備えています。

Item #	Wood	Articulation	Instrument	Retail
JW1	Birch	Soft	Marimba	¥6,800+税
JW2	Birch	Medium-Soft	Marimba	¥6,800+税
JW3	Birch	Medium	Marimba	¥6,800+税
JW4	Birch	Medium-Hard	Marimba	¥6,800+税
JW5	Birch	Hard	Marimba	¥6,800+税
JW6R	Rattan	Soft	Vibe	¥8,000+税
JW7R	Rattan	Medium	Vibe	¥8,000+税
JW8R	Rattan	Medium-Hard	Vibe	¥8,000+税
JW9R	Rattan	Hard	Vibe	¥8,000+税



MARCHING TENOR MALLETS

Marching Tenor Mallets

テナーマレットは、アルミ製ハンドル、木製シャフトに様々な素材や形状のヘッドを合わせた、豊富なバリエーションを用意しています。



Item #	Description	Retail	Item #	Description	Retail
ATA1	Aluminum Shaft with Nylon Cookie Head	¥5,800+税	ATA20i	Aluminum Shaft with Nylon Head	¥5,800+税
ATA2	Aluminum Shaft with Felt Head	¥6,600+税	ATH1	Hickory Shaft with Nylon Cookie Head	¥5,800+税
ATA2S	Aluminum Shaft with Puffy Head	¥8,000+税	ATH2	Hickory Shaft with Felt Head	¥6,300+税
ATA3	Aluminum Shaft with Acrylic Head	¥5,800+税	ATH2S	Hickory Shaft with Puffy Head	¥6,900+税
ATA4	Aluminum Shaft with Rubber Head	¥5,800+税			

Marching Tenor Signature Mallets



Item #	Description	Length	Diameter	Retail
TS7	Mike Stevens Hickory with Nylon Head	16"	.700"	¥3,800+税
TS8	Sean Vega Hickory with Nylon Head System Blue	16 7/8"	.680"	¥3,700+税

MARCHING BASS DRUM & TENOR MALLETS

Performer Series Marching Bass Drum Mallets

パフォーマーシリーズのマーチング用バスドラムマレットは、厳選されたアメリカンヒッコリー製のハンドルと高密度のフェルト製ヘッドを使用しています。初心者、大学生からプロまで、使用者を選びません。"コンフォート・フレア"グリップが握り易さを向上させ、ヘッドに向けて広がるテーパーが優れたバランスと豊かなトーンを生み出します。サイズバリエーションは5種類、ヘッドは2種類でソフトタイプも用意しています。



Item #	Description	Retail
PSMB1	1 3/8" Head - Best for 14-18" drum	¥6,500+税
PSMB2	1 1/2" Head - Best for 18-22" drum	¥6,600+税
PSMB3	1 3/4" Head - Best for 22-26" drum	¥7,100+税
PSMB4	2" Head - Best for 26-28" drum	¥8,600+税
PSMB5	2 1/4" Head - Best for 28-30" drum	¥10,000+税

Optima Series Marching Bass Drum Mallets

オプティマシリーズはヘッドの根本に独自のウェイトリングがついたヒッコリー製のハンドルを使用しています。このウェイトリングが優れたバランスをもたらし、ヘッドの速度を早め、音量を大きくトーンの輪郭を安定させます。硬いフェルト製の楕円形ヘッドは、打面にダメージを与えることなくクリアなベース音が得られます。



Item #	Description	Retail
OBD1	1 3/8" Head - Best for 14-18" drum	¥6,800+税
OBD2	1 1/2" Head - Best for 18-22" drum	¥7,300+税
OBD3	1 3/4" Head - Best for 22-26" drum	¥7,700+税
OBD4	2" Head - Best for 26-28" drum	¥8,800+税
OBD5	2 1/4" Head - Best for 28-30" drum	¥9,800+税

Traditional Series

ハイクオリティでリーズナブルなマーチング用テナーと、ベースドラム用マレットのシリーズです。軽量なブラック・サテン・アルミニウム製シャフトに、材質、サイズの異なる6種類ヘッドを装着し、優れた耐久性と滑りにくいグリップを実現しています。



Item #	Description	Retail
M330T	Felt Tenor Mallet	¥6,300+税
M331T	Acrylic Tenor Mallet	¥7,200+税
M332T	Rubber Tenor Mallet	¥6,100+税
M320S	Small Felt Bass Drum Mallet	¥8,500+税
M321M	Medium Felt Bass Drum Mallet	¥9,200+税
M322L	Large Felt Bass Drum Mallet	¥11,000+税

Performer Series "Puffy" Marching Bass Drum Mallets

Performer Series "Puffy" マーチング用バスドラムマレットは厳選されたアメリカンヒッコリー製のハンドルと高密度のフェルト製ヘッドを使用したバスドラムマレットです。特殊なフリース素材のヘッドが、柔らかなアーティキュレーションと全体のボリュームコントロールを可能としており、ソフトな演奏に最適です。"コンフォート・フレアグリップ"が握りやすさを向上させ、ヘッドに向けて広がるテーパーが優れたバランスと豊かなトーンを生み出します。



Item #	Description	Retail
PSMB1S	Soft - Best for 14-18" drums	¥7,000+税
PSMB2S	Soft - Best for 18-22" drums	¥7,500+税
PSMB3S	Soft - Best for 22-26" drums	¥8,200+税
PSMB4S	Soft - Best for 26-28" drums	¥9,600+税
PSMB5S	Soft - Best for 28-32" drums	¥11,000+税

CONCERT SNARE DRUMSTICKS

Concert One Snare Drumstick

The Concert One Snare Drum Stickは、スタイルと機能性を追求しデザインされた、中級者からプロまでに対応したドラムスティックです。トラディショナルな仕様のSD1スティックよりも、より広い領域でのパフォーマンスを目指すドラマーには最適のオプションです。C1Wの太さ、ロングテーパーに大き目のオーバルチップは、幅広いプレイスタイル、テクニクにも対応しバランスに優れた仕様です。このスティックからの素早いフィードバックは、ドラマーがより早く次のレベルへステップアップすることをアシストし、上達へのモチベーションを与えてくれます。



Item #	Description	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail
TXC1W	Concert One Snare Drumstick	Large Oval	.645"	16 7/8"	4 1/2"	¥1,600+税

Concert Two Snare Drumstick

このConcert Two Snare DrumstickはPROMARK Concert Seriesの次の商品で、学生やプロを目指す方のためにデザインされました。この先、学生が向き合う難しさを考慮し、このConcert Twoは、Concert Oneによって作られた基礎に基づいて作られています。プロを目指す学生にとって、次のステップに行くたびに難しいレパートリーとなるため、そのレベルで柔軟にプレイするためのツールが必要になります。このConcert Twoには広範囲で理想のアーティキュレーションを提供する小さいラウンドチップが備わっています。また、スティックのバランスを少し前に押し出したリアテーパーは、より良い反応を得るための手助けとなり、直径.630"のスティックはリラックスした演奏を可能とします。Concert Two Snare Drumstickはステップアップを望む打楽器奏者に必要不可欠なツールです。



Item #	Description	Tip	Diameter	Length	Taper	Retail
TXC2W	Concert Two Snare Drumstick	Round	.630"	16 7/8"	4"	¥1,600+税

BAND & ORCHESTRAL

Performer Series Concert Bass



Item #	Description	Retail
PSBDR	Rollers Concert Bass Drum Beater - Pair	¥22,000+税
PSBD3	General Bass Drum Beater	¥11,000+税
PSBD5	Legato/Soft Bass Drum Beater	¥12,500+税

KEYBOARD MALLETS

Dame Evelyn Glennie Series

打楽器の巨匠であるDame Evelyn Glennieは、全てのダイナミックレベルにおいてクリアで一貫性のあるアーティキュレーションのために、コットンの紐でしっかりと巻かれたマレットを作りました。

Performer Series

PROMARK Performer Seriesのマリンパマレットは、こだわりのあるプレイヤーのニーズを満たすため、特別にデザインされました。職人による高い技術と音の品質は、プロからプロを目指している学生、先生にとっても理想であり、ソロ作品を演奏する際に様々なマレットを使用したいプレイヤーにも最適です。



Item #	Wood	Articulation	Description	Retail
PSX20R	Rattan	Medium	1-1/4" Nylon Ball	¥6,900+税
PSX30R	Rattan	Medium-Hard	1-1/8" Nylon Ball	¥6,000+税
PSX50R	Rattan	Hard	1-1/4" Teflon Ball	¥6,900+税
A-XYL02	Lexan	Hard	1-1/8" Lexan	¥5,400+税

Ensemble Series

アンサンブル・シリーズは、パーカッション・アンサンブル、マーチングに多彩な選択肢を提供しています。ソフトからハードまで5段階でマリンパのレンジを完璧にカバーします。



Item #	Wood	Articulation	Instrument	Retail
ES1R	Rattan	Soft	Marimba/Vibes	¥6,400+税
ES2R	Rattan	Medium-Soft	Marimba/Vibes	¥6,400+税
ES3R	Rattan	Medium	Marimba/Vibes	¥6,400+税
ES4R	Rattan	Medium-Hard	Marimba/Vibes	¥6,400+税
ES5R	Rattan	Hard	Marimba/Vibes	¥6,400+税

Performer Series Gong



Item #	Description	Retail
PSGB1	Large Gong Beater	¥8,500+税
PSGB2	Small Gong Beater	¥8,000+税



Item #	Wood	Articulation	Retail
EG3	Birch	Medium	¥5,500+税
EG5	Birch	Hard	¥5,500+税

Jeff Moore Series

少し重めのヘッドで基音を引き出し、豊かで抑揚のあるサウンドが得られます。



Item #	Wood	Articulation	Retail
JM11	Birch	Soft	¥6,800+税
JM12	Birch	Medium-Soft	¥6,800+税
JM13	Birch	Medium-Hard	¥6,800+税
JM14	Birch	Hard	¥6,800+税
JM15R	Rattan	Soft	¥8,700+税
JM16R	Rattan	Medium	¥8,700+税
JM17R	Rattan	Hard	¥8,700+税

Vibraphone Mallets

このヴィブラフォンマレットは様々な特徴があり、ソロまたはコンピングでご使用いただけます。Lionel Hamptonのアーティキュレートな音を与えるマレット、Milt Jacksonの温かい音を与えるマレット、どちらのヴィブラフォンマレットでもプレイヤー自身の音を作り出すことが可能です。



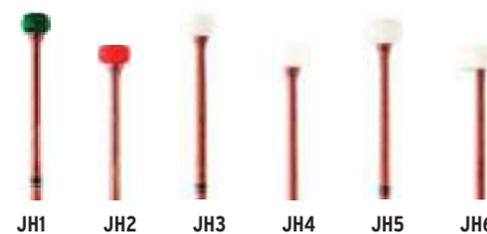
Item #	Description	Wood	Articulation	Retail
PLH	Lionel Hampton	Rattan	Medium-Hard	¥7,800+税
PMJ	Milt Jackson	Rattan	Medium	¥8,100+税

TIMPANI MALLETS



DFP210 DFP230 DFP250 DFP600 DFP610 DFP620 DFP630 DFP640

Item #	Wood	Articulation	Description	Retail
DFP210	Birch	Soft	1 1/8" Rubber Ball	¥3,900+税
DFP230	Birch	Medium	1 1/8" Rubber Ball	¥3,900+税
DFP250	Birch	Hard	1 1/8" Rubber Ball	¥3,900+税
DFP600	Rattan	Hard	1" Phenolic Ball	¥5,800+税
DFP610	Rattan	Hard	1 1/8" Phenolic Ball	¥5,800+税
DFP620	Rattan	Very Hard	Brass Ball	¥5,800+税
DFP630	Rattan	Medium-Hard	1" Poly Ball	¥5,600+税
DFP640	Rattan	Hard	1 1/8" Poly Ball	¥5,600+税



Jonathan Haas Artist Series

Jonathan Haas Artist Seriesは古典音楽からジャズ、ロックなど幅広くユニークなキャリアを持つティンパニ奏者、"Jonathan Haas" がデザインしたマレットです。最高級のドイツ製フェルトと日本のオーク材との組み合わせにより、均一かつ大音量のサウンドを実現したマレットです。

Item #	Wood	Articulation	Retail
JH1	Oak	Ultra Staccato	¥7,500+税
JH2	Oak	Staccato	¥7,500+税
JH3	Oak	Hard	¥7,500+税
JH4	Oak	Medium	¥8,200+税
JH5	Oak	Medium-Soft	¥8,200+税
JH6	Oak	Soft	¥9,400+税

Jonathan Haas Recover Kits

Item #	Description	Retail	Item #	Description	Retail
JH1R	For JH1 - Green	¥1,300+税	JH4R	For JH4 - White	¥1,300+税
JH2R	For JH2 - Red	¥1,300+税	JH5R	For JH5 - White	¥1,300+税
JH3R	For JH3 - White	¥1,300+税			

MARCHING ACCESSORIES

Hanging Mallet Bag

非常に丈夫なコーデュラ素材を使用し、JMB2より更に大型でフルオープンにできるマレット専用バッグで、マリンパ、ヴィブラフォン、シロフォンに掛けて使うことができます。コンサートで必要なあらゆるマレットを収納することができ、口の広いポケットは、ヘッドを下に収納しても出し入れがしやすい作りになっています。スタンダードサイズの4.3オクターブマリンパで、このバッグ2つを並べて使用できます。



Item #	Retail
PHMB	¥9,500+税



DFP720 DFP730 DFP740 DFP750 DFP920 DFP930 DFP940

Item #	Wood	Articulation	Material	Retail
DFP720	Birch	Soft	Yarn	¥5,800+税
DFP730	Birch	Medium	Yarn	¥5,800+税
DFP740	Birch	Medium-Hard	Yarn	¥5,800+税
DFP750	Birch	Hard	Yarn	¥5,800+税
DFP920	Rattan	Medium	Cord	¥6,900+税
DFP930	Rattan	Medium-Hard	Cord	¥6,900+税
DFP940	Rattan	Hard	Cord	¥6,900+税

Performer Series Timpani Mallets

Performerシリーズのティンパニマレットは、ビギナーからプロまでどのレベルのパーカッショニストにも最高のパフォーマンスを提供します。5モデル全てにテーパのついたメイプル製のハンドルを採用し、フィーリング、レスポンス共に優れています。全面が継ぎ目のないパラシュートスタイルのフェルトでラップしたヘッドで均一なトーンが得られます。



Item #	Wood	Articulation	Retail
PST1	Maple	Soft	¥5,900+税
PST2	Maple	Medium-Soft	¥5,900+税
PST3	Maple	General	¥5,900+税
PST4	Maple	Hard/Staccato	¥5,900+税
PST5	Maple	Ultra Staccato	¥5,900+税



Marching Drumstick Bags

新しく改良されたシングル、ツーペア用スティックバッグは、マーチングスネアやテナー等にしっかり安定した装着ができるよう設計されています。撥水性が高いウェザープルーフの非常に丈夫なポリステティックナイロンを使用し、スティック収納スペースを十分確保したデザインで、よりクイックなスティック交換を可能にする滑らかな素材を内側に使用するなど、機能面への様々な配慮がなされたスティックバッグです。

Item #	Description	Retail
PQ1	Holds 1 pair	¥2,200+税
PQ2	Holds 2 pairs	¥3,600+税



White Stick Tape

マーチング・スティック用のホワイトテープです。幅1インチ、一巻き約33mです。

Item #	Retail
ATWHI	¥1,800+税



The Artist Concept Model / Byzance Traditional Series / Byzance Vintage Series /

Byzance The Artist Concept Model

アーティスト・コンセプト・モデルは、MEINLアーティストと研究開発チームによって生み出された独創的かつ革新的なサウンド。

ANIKI NILLES - DEEP HATS

18"/18" AC-DEEP
With X-Hat Auxiliary Hihat Arm
¥83,000 +税



LUKE HOLLAND - BULLET STACK

12"/16" AC-BULLET
¥43,000 +税



MATT GARSTKA - FAT STACK

18"/16" AC-FAT
¥71,000 +税



THOMAS LANG - SUPER STACK

18"/18" AC-SUPER
¥43,000 +税



Byzance BYZANCE TRADITIONAL SERIES

特徴 ・B20ブロンズ合金製 ・ハンドハンマー加工による優れたサウンド
・伝統的かつ個性的

SPLASHES

6" B6S ¥12,000 +税
8" B8S ¥16,000 +税
10" B10S ¥18,000 +税
12" B12S ¥21,000 +税

CHINAS

14" B14CH ¥26,000 +税
16" B16CH ¥32,000 +税
18" B18CH ¥39,000 +税
20" B20CH ¥48,000 +税

MINI HATS

10" B10MH ¥36,000 +税

HIHATS

THIN 14" B14TH ¥52,000 +税
MEDIUM 13" B13MH ¥47,000 +税
MEDIUM 14" B14MH ¥52,000 +税
MEDIUM 15" B15MH ¥58,000 +税
HEAVY 14" B14HH ¥52,000 +税

CRASHES

THIN 16" B16TC ¥32,000 +税
THIN 17" B17TC ¥35,500 +税
THIN 18" B18TC ¥39,000 +税
MEDIUM THIN 16" B16MTC ¥32,000 +税
MEDIUM THIN 17" B17MTC ¥35,500 +税

MEDIUM THIN 18" B18MTC ¥39,000 +税
MEDIUM THIN 19" B19MTC ¥43,500 +税
MEDIUM 16" B16MC ¥32,000 +税
MEDIUM 18" B18MC ¥39,000 +税
MEDIUM 20" B20MC ¥48,000 +税

EXTRA THIN HAMMERED CRASH

18" B18ETHC ¥39,000 +税
20" B20ETHC ¥48,000 +税

RIDES

MEDIUM 20" B20MR ¥48,000 +税
MEDIUM 22" B22MR ¥63,000 +税
HEAVY 20" B20HR ¥48,000 +税
HEAVY 22" B22HR ¥63,000 +税

SIZZLE RIDE

MEDIUM 20" B20MR-S ¥48,000 +税

Byzance BYZANCE VINTAGE SERIES

特徴 ・B20ブロンズ合金製 ・ハンドハンマー加工による優れたサウンド
・表面はサンドブラスト仕上げ。ヴィンテージなサウンド、ルックス、フィーリング

SPLASH

10" B10VS ¥18,000 +税

TRASH SPLASH

10" B10TRS ¥18,000 +税

TRASH CRASHES

16" B16TRC ¥32,000 +税
18" B18TRC ¥39,000 +税
20" B20TRC ¥48,000 +税

VINTAGE CRASHES

16" B16VC ¥32,000 +税
18" B18VC ¥39,000 +税
20" B20VC ¥48,000 +税

VINTAGE PURE HIHATS

14" B14VPH ¥52,000 +税
15" B15VPH ¥58,000 +税
16" B16VPH ¥63,000 +税

VINTAGE PURE CRASHES

18" B18VPC ¥39,000 +税
20" B20VPC ¥48,000 +税

VINTAGE PURE RIDES

Vintage Pure 20" B20VPR ¥48,000 +税
Vintage Pure 22" B22VPR ¥63,000 +税
Vintage Pure Light 20" B20VPLR ¥48,000 +税
Vintage Pure Light 22" B22VPLR ¥63,000 +税

SAND RIDES

20" B20SAR ¥48,000 +税
22" B22SAR ¥63,000 +税

SAND HAT

14" B14SAH ¥52,000 +税

SAND CRASHES

Thin 18" B18SATC ¥39,000 +税
Medium 18" B18SAMC ¥39,000 +税

SAND CRASH-RIDE

22" B22SACR ¥63,000 +税

SAND CYMBAL SET BV-141820SA

14" Sand Hat
18" Sand Thin Crash
20" Sand Ride
¥136,000 +税

Byzance Jazz Series / Byzance Extra Dry Series

Byzance BYZANCE JAZZ SERIES

特徴 ・B20ブロンズ合金製 ・ハンドハンマー加工による優れたサウンド
・さまざまなキャラクターが複雑に調和した美しいサウンド

TRADITION HIHAT

14" B14TRH ¥52,000 +税



TRADITION CRASH

Tradition Light 18" B18TRLC ¥39,000 +税



TRADITION RIDES

Tradition 20" B20TRR ¥48,000 +税
Tradition 22" B22TRR ¥63,000 +税
Tradition Light 20" B20TRLR ¥48,000 +税
Tradition Light 22" B22TRLR ¥63,000 +税



TRADITION FLAT RIDE

22" B22TRFR ¥63,000 +税



NUANCE RIDE

21" B21NUR ¥52,000 +税



SYMMETRY RIDE

22" B22SYR ¥63,000 +税



CLUB RIDES

20" B20JCR ¥48,000 +税



SPLASH

10" B10JS ¥18,000 +税



HIHATS

Thin 13" B13JTH ¥47,000 +税
Thin 14" B14JTH ¥52,000 +税



CRASHES

Extra Thin 16" B16JETC ¥32,000 +税
Extra Thin 17" B17JETC ¥35,500 +税
Extra Thin 18" B18JETC ¥39,000 +税
Thin 16" B16JTC ¥32,000 +税
Thin 17" B17JTC ¥35,500 +税
Thin 18" B18JTC ¥39,000 +税
Thin 20" B20JTC ¥48,000 +税

Medium Thin 16" B16JMTC ¥32,000 +税
Medium Thin 17" B17JMTC ¥35,500 +税
Medium Thin 18" B18JMTC ¥39,000 +税
Medium Thin 20" B20JMTC ¥48,000 +税

CHINA RIDE

22" B22JCHR ¥63,000 +税



RIDES

Medium 20" B20JMR ¥48,000 +税
Medium 22" B22JMR ¥63,000 +税



BIG APPLE RIDES

20" B20JBAR ¥48,000 +税
22" B22JBAR ¥63,000 +税



FLAT RIDE

20" B20JFR ¥48,000 +税



Byzance BYZANCE EXTRA DRY SERIES

特徴 ・B20ブロンズ合金製 ・ハンドハンマー加工による優れたサウンド
・ナチュラルな外観と極めてドライなサウンド

DUAL SPLASH

10" B10DUS ¥18,000 +税



DUAL HIHAT

15" B15DUH ¥58,000 +税



DUAL CRASHES

16" B16DUC ¥32,000 +税
18" B18DUC ¥39,000 +税



DUAL CRASH-RIDES

20" B20DUCR ¥48,000 +税
22" B22DUCR ¥63,000 +税



SPLASHES

10" B10EDS ¥18,000 +税
12" B12EDS ¥21,000 +税



CHINAS

16" B16EDCH ¥32,000 +税
18" B18EDCH ¥39,000 +税
20" B20EDCH ¥48,000 +税



HIHATS

Medium Thin 15" B15EDMTH ¥58,000 +税
Medium Thin 16" B16EDMTH ¥63,000 +税
Medium 13" B13EDMH ¥47,000 +税
Medium 14" B14EDMH ¥52,000 +税



CRASHES

Thin 16" B16EDTC ¥32,000 +税
Thin 17" B17EDTC ¥35,500 +税
Thin 18" B18EDTC ¥39,000 +税
Thin 19" B19EDTC ¥43,500 +税
Thin 20" B20EDTC ¥48,000 +税



RIDES

Thin 20" B20EDTR ¥48,000 +税
Thin 22" B22EDTR ¥63,000 +税
Medium 20" B20EDMR ¥48,000 +税
Medium 22" B22EDMR ¥63,000 +税



TRANSITION RIDE

21" B21TSR ¥52,000 +税





Cymbals

Byzance Dark Series / Byzance Dark Series

Byzance BYZANCE DARK SERIES

特徴 ・B20ブロンズ合金製 ・ハンドメイドで優れたサウンド
・レイジング加工のない表面とダークなサウンド

SPLASHES

- 8" B8DAS ¥16,000 +税
- 10" B10DAS ¥18,000 +税



CHINA

- 18" B18DACH ¥39,000 +税



HIHATS

- 13" B13DAH ¥47,000 +税
- 14" B14DAH ¥52,000 +税
- 15" B15DAH ¥58,000 +税



CRASHES

- 16" B16DAC ¥32,000 +税
- 17" B17DAC ¥35,500 +税
- 18" B18DAC ¥39,000 +税
- 20" B20DAC ¥48,000 +税



RIDES

- 20" B20DAR ¥48,000 +税
- 21" B21DAR ¥52,000 +税
- 22" B22DAR ¥63,000 +税



RAW BELL RIDES

- 20" B20RBR ¥48,000 +税
- 22" B22RBR ¥63,000 +税



BIG APPLE DARK RIDES

- 20" B20BADAR ¥48,000 +税
- 22" B22BADAR ¥63,000 +税
- 24" B24BADAR ¥73,000 +税



Byzance BYZANCE BRILLIANT SERIES

特徴 ・B20ブロンズ合金製 ・ハンドハンマー加工による優れたサウンド
・きらびやかでリッチなサウンド

SPLASHES

- 6" B6S-B ¥12,000 +税
- 8" B8S-B ¥16,000 +税
- 10" B10S-B ¥18,000 +税



CHINAS

- 16" B16CH-B ¥32,000 +税
- 18" B18CH-B ¥39,000 +税
- 20" B20CH-B ¥48,000 +税



HIHATS

- Medium 14" B14MH-B ¥52,000 +税
- Heavy 14" B14HH-B ¥52,000 +税



CRASHES

- Medium Thin 16" B16MTC-B ¥32,000 +税
- Medium Thin 17" B17MTC-B ¥35,500 +税
- Medium Thin 18" B18MTC-B ¥39,000 +税
- Medium Thin 19" B19MTC-B ¥43,500 +税
- Medium 16" B16MC-B ¥32,000 +税
- Medium 18" B18MC-B ¥39,000 +税
- Medium 20" B20MC-B ¥48,000 +税



RIDES

- Medium 20" B20MR-B ¥48,000 +税
- Medium 22" B22MR-B ¥63,000 +税
- Heavy 20" B20HR-B ¥48,000 +税



HEAVY HAMMERED CHINAS

- 18" B18HHCH-B ¥39,000 +税
- 20" B20HHCH-B ¥48,000 +税



HEAVY HAMMERED RIDE

- 22" B22HHR-B ¥63,000 +税



HEAVY HAMMERED CRASHES

- 20" B20HHC-B ¥48,000 +税
- 22" B22HHC-B ¥63,000 +税



PURE METAL RIDE

- 24" B24PMR-B ¥73,000 +税



Cymbals

Pure Alloy Series / Classics Series



Pure Alloy Series

特徴 ・優れたタッチと透き通ったピュアなサウンド
・心地よい、澄んだ低音
・幅広い音域をカバーする豊かな響き

MEINL ピュア・アロイ・シリーズはドイツメイドの高い技術と、革新的なアイデアを融合する新しいシンバルラインとして、洗練されたマイネルならではのルックスと、精密で丁寧な物作りへのこだわりが詰め込まれた製品です。ミュージックスタイルを限定しない優れたタッチと、心地よく澄んだピュアな倍音、幅広い音域をカバーする豊かな響きを実現しています。Byzance に並ぶ大きなマザーシリーズとして音楽シーンに求められる様々なキャラクターを提供してまいります。

HIHATS

- Medium 14" PA14MH ¥40,000 +税
- Medium 15" PA15MH ¥45,000 +税



CRASHES

- Medium 16" PA16MC ¥27,000 +税
- Medium 18" PA18MC ¥33,000 +税
- Medium 20" PA20MC ¥38,000 +税



RIDES

- Medium 20" PA20MR ¥38,000 +税
- Medium 22" PA22MR ¥45,000 +税



CLASSICS CLASSICS Series

特徴 ・B8ブロンズ合金製
・明るくクリアで鋭いパンチ

Loud! / Louder!! / Loudest!!! ラウドにはCLASSICS、ラウダーにはClassics Custom、ラウドストにはClassics Custom Extreme Metalから。この革新的なシンバルラインはハイエナジーに特化し、クリアで鋭くパンチのあるサウンドを出力します。POP, ROCK, METAL あらゆるラウドミュージックに向いています。

BELLS

- 8" C8BL Low ¥11,000 +税
- 8" C8BM Medium ¥11,000 +税
- 8" C8BH High ¥11,000 +税



SPLASHES

- 8" C8S ¥7,500 +税
- 10" C10S ¥8,500 +税
- 12" C12S ¥10,000 +税



CHINA SPLASH

- 10" C10CS ¥8,500 +税



CHINAS

- 16" C16CH ¥16,000 +税
- 18" C18CH ¥21,000 +税



MINI HAT

- 10" C10MH ¥17,000 +税



HIHATS

- Medium 14" C14MH ¥26,000 +税
- Powerful 14" C14PH ¥26,000 +税



CRASHES

- Medium 16" C16MC ¥16,000 +税
- Medium 18" C18MC ¥21,000 +税
- Powerful 16" C16PC ¥16,000 +税
- Powerful 18" C18PC ¥21,000 +税



RIDES

- Medium 20" C20MR ¥24,500 +税
- Powerful 20" C20PR ¥24,500 +税



COMPLETE CYMBAL SET C141620

- 14" Medium Hi-hat
- 16" Medium Crash
- 20" Medium Ride
- ¥63,000 +税





Cymbals

Classics Custom Series / Generation X Series

CLASSICS CLASSICS CUSTOM SERIES

特徴 ・B10ブロンズ合金製
・コンピュータ制御によるハイテクな製造工程
・優れた音質とモダンなルックス

BELL 8" CC8B-B ¥11,500 +税	SPLASHES 8" CC8S-B ¥8,000 +税 10" CC10S-B ¥9,000 +税 12" CC12S-B ¥11,000 +税	TRASH SPLASH 12" CC12TRS-B ¥11,000 +税	CHINAS 16" CC16CH-B ¥17,000 +税 18" CC18CH-B ¥21,500 +税	TRASH CHINAS 16" CC16TRCH-B ¥17,000 +税 18" CC18TRCH-B ¥21,500 +税
HIHATS Medium 14" CC14MH-B ¥27,000 +税 Medium 15" CC15MH-B ¥31,000 +税 Powerful 14" CC14PH-B ¥27,000 +税	CRASHES Medium 16" CC16MC-B ¥17,000 +税 Medium 18" CC18MC-B ¥21,500 +税	TRASH CRASHES 16" CC16TRC-B ¥17,000 +税 18" CC18TRC-B ¥21,500 +税	TRASH STACKS 12" CC-12STK ¥22,000 +税 16" CC-16STK ¥34,000 +税	COMPLETE CYMBAL SET CC141620 14" Medium Hihat 16" Medium Crash 20" Medium Ride 67,500 +税
GHOST RIDE 21" CC21GR ¥38,000 +税	RIDES Medium 20" CC20MR-B ¥25,500 +税 Powerful 20" CC20PR-B ¥25,500 +税	DARK SPLASH 10" CC10DAS ¥9,000 +税	DARK HIHATS 14" CC14DAH ¥27,000 +税 15" CC15DAH ¥31,000 +税	DARK CHINA 18" CC18DACH ¥21,500 +税
DARK CRASH-RIDE 22" CC22DACR ¥31,500 +税	DARK CRASHES 16" CC16DAC ¥17,000 +税 18" CC18DAC ¥15,000 +税	DARK RIDES 20" CC20DAR ¥25,500 +税	DARK CYMBAL SET CCD141620 14" Dark Hihat 16" Dark Crash 20" Dark Ride ¥67,500 +税	

GENERATION X SERIES

特徴 ・多様なサウンド
・斬新なコンセプト
・コンピュータ制御によるハイテクな製造工程

FX HATS 8" GX-8FXH ¥22,000 +税 10" GX-10FXH ¥24,000 +税	TRASH HAT 12"/14" GX-12/14TH ¥27,500 +税	X-TREME STACK 12"/14" GX-12/14XTS ¥27,500 +税	CHINA CRASHES 17" GX-17CHC-B ¥35,000 +税 19" GX-19CHC-B ¥44,000 +税
DRUMBALS 8" GX-8DB ¥6,500 +税 10" GX-10DB ¥7,500 +税	ELECTRO STACKS 8"/10" GX-8/10ES ¥19,000 +税 10"/12" GX-10/12ES ¥21,000 +税	FILTER CHINAS 8" GX-8FCH ¥9,000 +税 10" GX-10FCH ¥10,000 +税 12" GX-12FCH ¥12,000 +税 14" GX-14FCH ¥14,500 +税	JINGLE FILTER CHINAS 10" GX-10FCH-J ¥10,000 +税 12" GX-12FCH-J ¥12,000 +税 14" GX-14FCH-J ¥14,500 +税



Cymbals

Mcs Series / Hcs Series

MCS Series

特徴 ・調和のとれたサウンド
・B8ブロンズ合金製
・優れたコストパフォーマンス

MCSシリーズは、前途有望な若手ドラマー達のスタンダードとなるシンバルで、非常に調和のとれたサウンドを破格の値段で提供しています。ロックサウンドに適したシンバル全てを一度に揃えることのできるセットもご用意しています。

SPLASH 10" MCS10S ¥6,500 +税	CHINA 18" MCS18CH ¥16,000 +税	HIHAT Medium 14" MCS14MH ¥19,000 +税
RIDE Medium 20" MCS20MR ¥20,000 +税	COMPLETE CYMBAL SET MCS 14" Medium Hihat 16" Medium Crash 20" Medium Ride ¥47,000 +税	

HCS Series

特徴 ・MS63合金製
・マッチングされたセット販売あり
・優れたコストパフォーマンス

HCSシリーズは、品質と価値がコンビになったエントリーレベルのシンバルです。MS63合金製のウォームでバランスのとれたサウンドです。お手頃価格で最良のサウンドを提供しています。

BELL 8" HCS8B ¥6,500 +税	SPLASHES 8" HCS8S ¥4,500 +税 10" HCS10S ¥5,500 +税	TRASH CRASH 16" HCS16TRC ¥9,000 +税	TRASH STACKS 12" HCS12TRS ¥12,000 +税 14" HCS14TRS ¥15,000 +税	CHINAS 16" HCS16CH ¥9,000 +税 18" HCS18CH ¥12,000 +税
HIHATS 14" HCS14H ¥15,000 +税	CRASHES 16" HCS16C ¥9,000 +税 18" HCS18C ¥12,000 +税	RIDE 20" HCS20R ¥15,500 +税	COMPLETE CYMBAL SET HCS141620 14" Hihat 16" Crash 20" Ride ¥33,500 +税	